

Βραβείο του περιοδικού *Κριτικά*
για την καλύτερη φιλοσοφική διατριβή
των ετών 2013 & 2014
(με την υποστήριξη του Κοινωφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση)

Απόφαση της Επιτροπής Αξιολόγησης

Στην κρίση της Επιτροπής τέθηκαν έντεκα διδακτορικές διατριβές από πέντε διαφορετικά ανώτατα ιδρύματα και με θεματικές που εκπροσωπούσαν το σύνολο σχεδόν των ιστορικών περιόδων και των θεματικών κλάδων της φιλοσοφίας. Πολλές από τις υποβληθείσες διατριβές διακρίνονται για την υψηλή τους ποιότητα και την ερευνητική τους πρωτοτυπία – με αποτέλεσμα το έργο της Επιτροπής να αποδειχθεί ιδιαίτερα δύσκολο. Επιθυμούμε εδώ να επαινέσουμε ειδικά τις διατριβές των:

- Δέσποινα-Ελένη Κωνσταντινίδη, *Η ελευθερία της βούλησης στον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη: Ελεύθερη επιλογή και ηθική ευθύνη* (ΑΠΘ – επιβλέπων: Γ. Ζωγραφίδης)
- Λάρα Σκουρλά, *Μορφή και κανονιστικότητα. Η ζωή ως φιλοσοφική προϋπόθεση. Το a priori της ζωής* (ΕΜΠ/ΜΙΘΕ – επιβλέπων: Α. Μπαλτάς)

Ωστόσο, η διατριβή που, σύμφωνα με την κατά πλειοψηφία κρίση της επιτροπής, ξεχώρισε ως προς την ποιότητά της ήταν εκείνη του κ. **Αθανασίου Γκατζάρα** με τίτλο: **Οι πρώτες αρχές του αισθητού κόσμου στη φιλοσοφία του Πλάτωνα** (Διαπανεπιστημιακό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Ιστορία και Φιλοσοφία των Επιστημών και της Τεχνολογίας», ΕΜΠ/ΜΙΘΕ – επιβλέπων: Β. Καρασμάνης).

Η διατριβή του κ. Γκατζάρα πραγματεύεται ένα εξαιρετικά δύσκολο φιλοσοφικό πρόβλημα. Η διεισδυτική κριτική ανάγνωση των κειμένων υπό το φως της σύγχρονης έρευνας, η πολύ καλή γνώση των πηγών και της βιβλιογραφίας και η αυστηρή οργάνωση της ύλης αποτελούν τις κύριες αρετές της εν λόγω διατριβής. Η ανάλυση της ιδέας του Αγαθού με όλα τα συναφή προβλήματα που ανακύπτουν κατά την πορεία της έρευνας αναδεικνύει σημαντικές πτυχές του μείζονος αυτού προβλήματος της πλατωνικής φιλοσοφίας.

Το σημαντικότερο πλεονέκτημα της διατριβής του κ. Γκατζάρα συνίσταται στην μεθοδική και αναλυτική του προσέγγιση, καθώς και την ιστορική προοπτική στην οποία εντάσσει το θέμα του. Με δεδομένη τη δυσκολία των κειμένων που πραγματεύεται και την πληθώρα των ερμηνειών που έχουν προταθεί, η μεθοδολογική τάξη και η σαφήνεια των επιχειρημάτων του κ. Γκατζάρα αποτελούν σημαντικό επίτευγμα. Ειδικά η ανάλυση της αιτιότητας στον *Φαίδωνα* είναι εξαιρετική, και το ίδιο ισχύει για τη θεωρία των Ιδεών σε αυτόν τον διάλογο καθώς και για τις αναφορές στην *Πολιτεία*. Γενικότερα, η διατριβή αποτελεί άριστο δείγμα αναλυτικής προσέγγισης, συγκερασμένης όμως με μια ιστορική προοπτική, και με την απαραίτητη προσοχή στις λεπτομέρειες των κειμένων.

Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης:

Νίκος Αυγελής (ΑΠΘ)

Στέλιος Βιρβιδάκης (Πανεπιστήμιο Αθηνών)

Ιωάννης-Παντελεήμων Μανουσάκης (College of the Holy Cross)

Βούλα Τσούνα (University of California at Santa Barbara)